

	9 <sup>00</sup> -9 <sup>45</sup>	9 <sup>50</sup> -10 <sup>35</sup>	10 <sup>40</sup> -11 <sup>25</sup>	11 <sup>30</sup> -12 <sup>15</sup>	12 <sup>20</sup> -13 <sup>05</sup>	13 <sup>20</sup> -14 <sup>05</sup>	14 <sup>10</sup> -14 <sup>55</sup>	15 <sup>00</sup> -15 <sup>45</sup>	15 <sup>50</sup> -16 <sup>35</sup>	16 <sup>40</sup> -17 <sup>25</sup>	17 <sup>30</sup> -18 <sup>15</sup>
12.01	<b>Metodyka pracy z grupą K</b> dr J. Mikulska s.9		<b>Fotografia architektury i wnętrz WY</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9		<b>Fotografia architektury i wnętrz CA</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9						
13.01	<b>Fotografia architektury i wnętrz WY</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9			<b>Fotografia architektury i wnętrz CA</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9							
26.01	<b>Etyka zawodowa K</b> dr K. Szpak-Lipińska s.9			<b>Fotografia architektury i wnętrz CA</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9						<b>Etyka zawodowa K</b> dr K. Szpak-Lipińska s.9	
27.01	<b>Warsztaty fotograficzne z młodzieżą K</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9										
09.02	<b>Metodyka pracy z grupą K</b> dr J. Mikulska s.9			<b>Warsztaty fotograficzne z młodzieżą K</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9							
10.02	<b>Wystawiennictwo K</b> mgr J. Skrzeczkowski s.9					<b>Metodyka pracy z grupą K</b> dr J. Mikulska s.9					
23.02	<b>Fotografia w przekazie publicznym K</b> dr H. Kuś s.9					<b>Metodyka pracy z grupą K</b> dr J. Mikulska s.9					
24.02	<b>Metodyka pracy z grupą K</b> dr J. Mikulska s.9			<b>Prawo prasowe i autorskie K</b> mgr W. Jaroszczuk s.9							
09.03	<b>Planowanie pracy dydaktycznej nauczyciela fotografii K</b> dr J. Mikulska s.9					<b>Prawo prasowe i autorskie K</b> mgr W. Jaroszczuk s.9					
10.03	<b>Planowanie pracy dydaktycznej nauczyciela fotografii K</b> dr J. Mikulska s.9										
23.03	<b>Planowanie pracy dydaktycznej nauczyciela fotografii K</b> dr J. Mikulska s.9					<b>Ochrona wizerunku a fotografia WY</b> mgr W. Jaroszczuk s.9					
24.03	<b>Planowanie pracy dydaktycznej nauczyciela fotografii K</b> dr J. Mikulska s.9										